



Titre : Gauguin
Paul Gauguin

Script :

	Personnages	Dialogue	Mots à apprendre
1.	Paco	Nali, on va au musée?	on va au musée
2.	Nali	Do muzeum? Au musée? Paco, jesteśmy na wakacjach! Nie wolałbyś korzystać ze słońca?	
3.	Paco	Nali, może za dużo tego słońca, mam ochotę schronić się przed nim au musée.	un musée
4.	Nali	Dobrze, zajrzyjmy do przewodnika po muzeach, co możemy zobaczyć.	
5.	Paco	Le musée de la pêche - muzeum rybołówstwa, le musée de l'histoire - muzeum historii, le musée Gauguin - muzeum Gauguina.	Gauguin
6.	Nali	Muzeum Gauguin ? Co to takiego?	
7.	Paco	Gauguin to malarz, un peintre , który mieszkał i malował na Tahiti.	un peintre
8.	Nali	Co malował?	
9.	Paco	Les paysages, les gens, la nature. Wszystko w kolorach Tahiti.	les paysages, les gens, la nature
10.	Nali	Malował pejzaże, ludzi, przyrodę. Czy to muzeum jest dziś czynne?	
11.	Paco	Tak. Idziemy?	
12.	Nali	Bien sûr. On y va.	bien sûr, on y va

Activités :

Compréhension globale

Faire écouter le dialogue et identifier le contexte. Faire le point sur ce que les élèves ont compris :

- Où vont Nali et Paco ?
- Quels musées peuvent-ils voir ?
- Qui est Gauguin ?
- Qu'est-ce qu'il peignait ?

Procéder à la deuxième écoute si nécessaire pour que les enfants puissent retrouver les réponses correctes. Recueillir les propositions des enfants.



Exploitation didactique

Supports didactiques : quelques photos représentant les tableaux de Gauguin, un dessin à colorier (tableau de Gauguin).

- Demander aux enfants :
 - s'ils ont déjà visité un musée.
 - s'ils aiment aller au musée.
 - quel musée ils ont visité et ce qu'ils ont vu.
 - s'ils savent quels musées on peut visiter dans leur ville.
- Sur internet, voir avec les élèves les musées qui sont dans leur ville et leur demander lequel ils voudraient visiter et pourquoi.
- Donner quelques informations sur Gauguin.
- Demander si les élèves connaissent d'autres peintres (on peut voir sur internet les oeuvres des peintres cités par les élèves).
- Montrer aux élèves quelques tableaux de Gauguin et leur demander quels éléments de la nature ils voient sur ces tableaux et de quelle couleur ils sont. Les élèves devraient être capable de dire : *la montagne, la forêt, les gens, les femmes, les hommes, les fleurs, un arbre, le ciel, les animaux, la mer, l'océan* et d'indiquer les couleurs.
- Demander aux enfants de colorier un tableau de Gauguin en respectant les couleurs du tableau original.

Les acquis de la séance

- L'élève est en mesure de comprendre les mots et expressions : on va au musée, un peintre, les paysages, les gens, la nature, bien sûr, on y va.
- L'élève sait nommer les éléments de la nature et les couleurs en français.
- L'élève connaît Gauguin.