

1. Antonio Vivaldi *Koncerty skrzypcowe* op. 4 „La Stravaganza”
2. Jan Sebastian Bach Partity fortepianowe BWV 825-830
3. Jan Sebastian Bach *Kantata „Jauchzet Gott in allen Landen”* BWV 51
4. Mikołaj Zieleński *Communiones totius anni* (wybór)
5. Tomaso Albinoni wybrane koncerty instrumentalne
6. Johann Jeremias du Grain *Koncerty klawesynowe* (wybrane)
7. Carl Philipp Emanuel Bach *Symfonie hamburskie nr 1 – 6* Wq 182
8. Jerzy Fryderyk Haendel *Koncerty organowe* op. 4
9. Jerzy Fryderyk Haendel *Oratorium „Izrael w Egipcie”*
10. Luigi Boccherini *Tria smyczkowe* op. 34 (wybrane)
11. Johann Baptist Vanhal *Missa solemnis Es-dur*
12. Józef Haydn *Koncert na trąbkę i orkiestrę Es-dur* Hob. VIIe: 1
13. Wolfgang Amadeusz Mozart *Symfonia Es-dur nr 39* KV 543
14. Wolfgang Amadeusz Mozart *Koncert fortepianowy c-moll* KV 491
15. Josef Myslivecek *Sinfonie*
16. Feliks Janiewicz *Koncerty skrzypcowe*
17. Karol Kurpiński *Aleksander i Apelles* opera w 1 akcie (wybór)
18. Ludwig van Beethoven *Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 47 „Kreutzerowska”*
19. Ludwig van Beethoven *IV Koncert fortepianowy G-dur* op. 58
20. Franciszek Schubert *Symfonia h-moll „Niedokończona”* D. 759
21. Franciszek Schubert *Kwartet smyczkowy d-moll „Śmierć i dziewczyna”*
22. Franciszek Schubert *Fantazja na fortepian na cztery ręce f-moll*
23. Fryderyk Chopin *12 Etiud* op. 10
24. Fryderyk Chopin *Sonata h-moll* op. 58
25. Fryderyk Chopin *Koncert fortepianowy e -moll* op. 11
26. Robert Schumann *Koncert wiolonczelowy a-moll* op. 129
27. Robert Schumann *Etiudy symfoniczne* op. 13
28. Robert Schumann *III Symfonia Es-dur „Reńska”* op. 97
29. Ferenc Liszt *Preludia* i inne poematy symfoniczne
30. Bedrich Smetana *Trio fortepianowe g-moll* op. 15
31. Johannes Brahms *Symfonia nr 4 e-moll* op. 98
32. Johannes Brahms *Sonaty skrzypcowe*
33. Camille Saint-Saens *III Koncert fortepianowy g-moll* op. 22
34. Piotr Czajkowski *V Symfonia e-moll* op. 64
35. Piotr Czajkowski *II Koncert fortepianowy G-dur* op. 44
36. Sergiusz Rachmaninow *Suita nr 2 na dwa fortepiany* op. 17
37. Sergiusz Prokofiew *Romeo i Julia – muzyka baletowa* op. 64
38. Sergiusz Prokofiew *V Koncert fortepianowy*
39. Karol Szymanowski *III Symfonia „Pieśń o nocy”* op. 27
40. Gustaw Mahler *Symfonia nr 1 D-dur „Tytan”*
41. Gustaw Mahler *Pieśni wędrującego czeladnika* na głos i orkiestrę
42. Maurycy Ravel *Valses nobles et sentimentales*

43. Charles-Marie Widor *V Symfonia organowa*
44. Leopold Godowski *Metamorfozy symfoniczne na tematy z Johanna Straussa*
45. Mieczysław Weinberg *Koncert wiolonczelowy op. 43*
46. Aram Chaczaturian *Koncert na skrzypce i orkiestrę*
47. Anton Areński *Tria fortepianowe (wybrane)*
48. Leonard Bernstein *West Side Story*
49. Michel Legrand *muzyka filmowa*
50. Paweł Szymański *Dwie etiudy*

JOKER: Maurizio Pollini