

**REGULAMIN  
CZWÓRKA REGGAE CONTEST**

**KONKURS POLSKICH WYKONAWCÓW REGGAE  
OSTRÓDA REGGAE FESTIVAL 2021**

**§ 1  
Konkurs**

1. Niniejszy Regulamin ustala i reguluje zasady przeprowadzenia Konkursu pod nazwą „**CZWÓRKA REGGAE CONTEST**”, który zostanie ogłoszony dnia **15 czerwca 2021**, a którego rozstrzygnięcie będzie miało miejsce dnia **11 lipca 2021**.
2. Organizatorem konkursu jest Positive Music Promotion, ul. Łódzka 1, 14-100 Ostróda, zwane dalej Organizatorem.

**§ 2  
Uczestnicy konkursu**

Konkurs przeznaczony jest dla polskich wykonawców grających szeroko pojętą muzykę reggae (ska, roots, rock reggae, dancehall, dub, jungle, electrodub itp.), tworzących własny repertuar. W sytuacjach spornych Organizator konkursu zastrzega sobie prawo, do odrzucenia zgłoszenia wykonawcy, który zdaniem Organizatora nie spełnia powyższych wymogów.

**§ 3  
Przebieg Konkursu**

1. Konkurs rozpoczyna się z dniem **15 czerwca 2021** i zostanie rozstrzygnięty w dniu **11 lipca 2021**. Podzielony został na dwa etapy.

**ETAP 1**

2. W dniach od **15 czerwca 2021** do **26 czerwca 2021** (do godziny 23:59) wykonawcy odpowiadający warunkom określonym w § 2 niniejszego Regulaminu będą mogli nadsyłać swoje zgłoszenia do Organizatora Konkursu.
3. Zgłoszenie uczestnictwa obejmuje:
  - a) wypełnienie formularza on-line, który znajduje się pod tym adresem: <https://www.ostrodareggae.com/czworka-reggae-contest-2021>
  - b) dołączenie biografii zespołu o maksymalnej długości 1000 znaków, plus linki do social media/stron www / video
  - c) dwa zdjęcia promocyjne o rozmiarze minimum 1200 x 1200 px
  - c) dwa autorskie utwory w formacie mp3 320 kbps (covery nie są akceptowane). Nazwy plików w formacie: *nazwa wykonawcy – tytuł utworu*
4. Komisja konkursowa nie będzie rozpatrywać zgłoszeń nadesłanych w innej formie niż wymieniona w punkcie 4.

**ETAP 2**

5. Komisja konkursowa powołana przez organizatora wybierze **3 zespoły**, które wystąpią w finale Konkursu **11 lipca 2021** na Red Stage w Amfiteatrze w Ostródzie.
6. Zwycięzcy etapu 2 zostaną podani do publicznej wiadomości w dniu **28 czerwca 2021** na antenie oraz oficjalnych stronach i profilach social media Polskie Radio Czwórka oraz oficjalnych stronach i profilach social media Ostróda Reggae Festival.

7. Każdy z zakwalifikowanych **3 zespołów** otrzymuje możliwość zaprezentowania się na Festiwalu w finale Konkursu **11 lipca 2021** na Red Stage w Amfiteatrze w Ostródzie w godzinach 16:00 – 18:00. Artyści do dyspozycji otrzymają 40 minut czasu scenicznego.
8. O kolejności występów w finale Konkursu zadecyduje losowanie, które będzie miało miejsce na Red Stage w dniu **9 lipca 2021** w godzinach wieczornych.
9. Zwycięzcę Konkursu wybiera obecna na miejscu komisja konkursowa w dniu **11 lipca 2021**.
10. Ogłoszenie zwycięzcy będzie miało miejsce na Red Stage w dniu **11 lipca 2018** po zakończeniu konkursu.
11. Podczas występu artystów na zasadach określonych w punkcie 10, organizator zapewnia nagłośnienie („przody”), oświetlenie wraz z obsługą oraz standardowy backline (perkusja, dwa wzmacniacze gitarowe i jeden basowy).
12. Zespoły przywożą własne instrumenty oraz ewentualne dodatkowe elementy backline, a także same pokrywają koszty transportu własnego i instrumentów.
13. Członkowie zespołów zakwalifikowanych do finału Konkursu otrzymują bezpłatny wstęp na festiwal oraz bezpłatny wstęp na pole namiotowe.
14. Członków zespołu przebywających na terenie festiwalowym obowiązuje regulamin uczestnika festiwalu.

#### **§ 4 Nagrody**

Zwycięzca Konkursu otrzyma następujące nagrody:

1. Koncert w studiu Polskie Radio Czwórka w Warszawie.
2. Promocja wybranego utworu na playliście Polskie Radio Czwórka.
3. Gwarantowany występ podczas Ostróda Reggae Festival 2022.
4. Nagroda finansowa w wysokości 1000 PLN netto.

#### **§ 5 Zasady rejestracji / emisji koncertu w studio Polskiego Radia Czwórka**

1. Koncert w Polskie Radio Czwórka emitowany będzie na żywo na profilu Facebook oraz Youtube Czwórki, poprzez internetowy stream audio/video Polskie Radio Czwórka oraz na platformie cyfrowej DAB+
2. Zwycięzca Konkursu podpisze odrębną umowę z Polskie Radio Czwórka regulującą kwestie nagrania i emisji koncertu na zasadach obowiązujących w Polskim Radiu.
3. Koncert odbędzie się w ustalonym przez Zespół i Polskie Radio Czwórka terminie.
4. Zwycięzca Konkursu pokrywa swoje koszty transportu na koncert.
5. Zwycięzca Konkursu zapewni backline na koncert we własnym zakresie.

#### **§ 6 Prawa autorskie**

1. Uczestnicy konkursu, z chwilą przesłania/ dostarczenia Organizatorowi zgłoszenia do Konkursu, udzielają Organizatorowi, bez prawa do wynagrodzenia, licencji niewyłącznej bez ograniczeń terytorialnych i czasowo ograniczonej na czas dwóch miesięcy, na następujących polach eksploatacji:
  - a. utrwalanie audiowizualnych jakkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;

- b. zwielokrotnianie utrwaleń audiowizualnych jakąkolwiek techniką, niezależnie od standardu, systemu i formatu; dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
  - c. nadawanie za pomocą fonii przewodowej albo bezprzewodowej przy pomocy jakichkolwiek środków technicznych, niezależnie od standardu, systemu i formy, w tym nadawanie za pośrednictwem satelity dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
  - d. publiczne odtwarzanie utrwaleń sporządzonych zgodnie z postanowieniami pkt a. i b. i do celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
  - e. wprowadzanie do pamięci komputera i sporządzanie kopii takich zapisów dla potrzeb realizacyjnych do celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
  - f. wprowadzanie do sieci multimedialnych, w tym do Internetu dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
  - g. udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym dla celów związanych z realizacją niniejszego Konkursu;
2. Uczestnicy konkursu oświadczają, że posiadają zgodę autorów tekstów, kompozytorów czy innych osób które wniosły swój wkład twórczy w powstanie utworów, do dysponowania nimi w zakresie udzielonych Organizatorowi praw w zakresie określonym w niniejszym regulaminie
  3. Uczestnicy oświadczają, że za wszelkie naruszenia praw do artystycznych wykonań oraz dobór osobistych w związku ze zgłoszonymi do Konkursu utworami, ich rejestracją, oraz wykorzystaniem zarejestrowanego materiału w zakresie określonym w niniejszym Regulaminie ponoszą wyłączną odpowiedzialność, zwalniając Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności.

## **§ 7 Reklamacje**

1. Wszelkie reklamacje mogą być kierowane do Positive Music Promotion. Reklamacje powinny być składane w formie elektronicznej na adres [konkurs@positive.pl](mailto:konkurs@positive.pl) w terminie 7 dni od dnia rozwiązania danego Konkursu. Wszelkie reklamacje, które wpłyną do Komisji Reklamacyjnej po wyznaczonym terminie nie będą uwzględniane.
2. Złożone przez uczestników reklamacje będą rozpatrywane w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Komisję Reklamacyjną. O rozpatrzeniu reklamacji uczestnik zostanie powiadomiony w formie elektronicznej za pośrednictwem poczty elektronicznej.
3. Decyzja Komisji Reklamacyjnej jest ostateczna.

## **§ 8 Dane osobowe**

1. Dane osobowe uczestników Konkursu będą wykorzystywane zgodnie z ustawą z 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926). Dane osobowe są zbierane na zasadzie dobrowolności, jednakże podanie danych w zakresie określonym w § 5 ust.3 niniejszego Regulaminu jest warunkiem wzięcia udziału w Konkursie.
2. Dane osobowe mogą być także przetwarzane, gdy jest to niezbędne dla wypełnienia prawnie usprawiedliwionych celów administratora danych.

## **§ 9 Postanowienia końcowe**

1. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie ponosi uczestnik.
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.
3. Regulamin oraz informację o mechanizmie niezbędnym do wzięcia udziału w Konkursach znajdują się na stronie internetowej <http://www.ostrodareggae.com> w zakładce „konkurs”.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu, a także zawieszenia organizacji Konkursu z przyczyn technicznych lub/i programowych.
5. W przypadku zaistnienia sytuacji, o której mowa w § 10, ust. 4, Organizator konkursu opublikuje informację na stronie internetowej <http://www.ostrodareggae.com> ze stosownym wyprzedzeniem.
6. Wiążącej interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu dokonuje Organizator.