

1. Antonio Vivaldi *Koncerty skrzypcowe* op. 4 „La Stravaganza”
2. Antonio Vivaldi *Koncerty fletowe*
3. Jan Sebastian Bach Partity fortepianowe BWV 825-830
4. Jan Sebastian Bach *Suity na wiolonczelę*
5. Mikołaj Zieleński *Communiones totius anni* (wybór)
6. Johann Jeremias du Grain *Koncerty klawesynowe* (wybrane)
7. Carl Philipp Emanuel Bach *Symfonie hamburskie nr 1 – 6* Wq 182 (wybrane)
8. Luigi Boccherini *Tria smyczkowe* op. 34 (wybrane)
9. Johann Baptist Vanhal *Missa solemnis Es-dur*
10. Wolfgang Amadeusz Mozart *Msza koronacyjna C-dur*
11. Josef Myslivecek *Sinfonie*
12. Feliks Janiewicz *Koncerty skrzypcowe*
13. Ludwig van Beethoven *Symfonia nr 3 Es-dur op. 55 Eroica*
14. Ludwig van Beethoven *Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 47 „Kreutzerowska”*
15. Ludwig van Beethoven *IV Koncert fortepianowy G-dur op. 58*
16. Carl Maria von Weber *Koncert klarnetowy nr 1 f-moll*
17. Franciszek Schubert *Symfonia h-moll „Niedokończona” D. 759*
18. Franciszek Schubert *Fantazja na fortepian na cztery ręce f-moll*
19. Ignacy Feliks Dobrzyński *I Kwintet smyczkowy F-dur op. 20*
20. Fryderyk Chopin *12 Etiud op. 10*
21. Fryderyk Chopin *Koncert fortepianowy e -moll op. 11*
22. Robert Schumann *Koncert wiolonczelowy a-moll op. 129*
23. Robert Schumann *Etiudy symfoniczne op. 13*
24. Robert Schumann *III Symfonia Es-dur „Reńska” op. 97*
25. Ferenc Liszt *Preludia* (i inne poematy symfoniczne)
26. Charles Gounod *Symfonia nr 1*
27. Bedrich Smetana *Trio fortepianowe g-moll op. 15*
28. Johannes Brahms *Symfonia nr 4 e-moll op. 98*
29. Johannes Brahms *Sonaty skrzypcowe*
30. Jacques Offenbach *Koncert wiolonczelowy G-dur „Wojskowy”*
31. Piotr Czajkowski *Suita z Jeziora łabędziego*
32. Sergiusz Rachmaninow *Suita nr 2 na dwa fortepiany op. 17*
33. Sergiusz Prokofiew *Romeo i Julia – muzyka baletowa op. 64*
34. Sergiusz Prokofiew *V Koncert fortepianowy*
35. Karol Szymanowski *III Symfonia „Pieśń o nocy” op. 27*
36. Karol Szymanowski *Harnasie*
37. Gustaw Mahler *Symfonia nr 1 D-dur „Tytan”*
38. Gustaw Mahler *Pieśni wędrującego czeladnika* na głos i orkiestrę
39. Maurycy Ravel *Valses nobles et sentimentales*
40. Leopold Godowski *Metamorfozy symfoniczne na tematy z Johanna Straussa*
41. Aram Chaczaturian *Koncert na skrzypce i orkiestrę*
42. Ottorino Respighi *Pinie rzymskie*

43. Anton Areński *Tria fortepianowe* (wybrane)
44. Karol Rathaus *Koncert fortepianowy* op. 45
45. Aaron Copland *Billy The Kid* – suita z baletu
46. Paul Hindemith *Symfonia „Mateusz Malarz”*
47. Friedrich Gulda *Koncert wiolonczelowy*
48. Leonard Bernstein *West Side Story*
49. Richard Rodgers *Oklahoma!*
50. Paweł Szymański *Dwie etiudy*

JOKER: Philippe Jaroussky