

## Regulamin konkursu „Mój świat”

### § 1

#### Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Konkursu „Mój świat” (dalej zwanego „**Konkursem**”), którego celem jest wybór i nagrodzenie najlepszego utworu słownego stanowiącego Słuchowisko radiowe, spośród zgłoszonych do Konkursu (zwanymi dalej „**Słuchowiskiem**” lub „**Słuchowiskami**”).
2. Organizatorami Konkursu są:
  - 1) Polskie Radio S.A. z siedzibą w Warszawie 00-977, al. Niepodległości 77/85, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem 0000017753, NIP 521-04-14-265, BDO 000391438, kapitał zakładowy 16 366,300 zł, wpłacony w pełnej wysokości;
  - 2) Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie 00-092, ul. Hipoteczna 2, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy KRS pod numerem KRS 0000037327, NIP 525-15-71-004,dalej zwani łącznie „**Organizatorami**”, a każdy osobno „**Polskie Radio**”, „**ZAiKS**” lub „**Współorganizator**”.
3. Miejscem ogłoszenia Konkursu są:
  - 1) strony internetowe Organizatorów, tj. podstrony na portalu Polskiego Radia Dzieciom [www.polskieradiodzieciom.pl](http://www.polskieradiodzieciom.pl), Teatru Polskiego Radia [www.teatr.polskieradio.pl](http://www.teatr.polskieradio.pl), strona ZAiKS [www.zaiks.org.pl](http://www.zaiks.org.pl), oraz konkursowy serwis specjalny [www.mojswiat.polskieradio.pl](http://www.mojswiat.polskieradio.pl)
  - 2) programy nadawane przez stacje radiowe Polskiego Radia: Polskie Radio Dzieciom
4. Regulamin Konkursu (dalej jako „Regulamin”) dostępny jest w siedzibie Organizatorów (w przypadku Polskiego Radia – w Kancelarii w budynku O-1 bis przy Al. Niepodległości 77/85 w Warszawie, a w przypadku ZAiKS – w siedzibie ZAiKS przy ul. Hipotecznej 2 w Warszawie) i na dedykowanym Konkursowi serwisie specjalnym [www.mojswiat.polskieradio.pl](http://www.mojswiat.polskieradio.pl) na portalu [www.polskieradiodzieciom.pl](http://www.polskieradiodzieciom.pl) oraz stronie internetowej [www.zaiks.org.pl](http://www.zaiks.org.pl).

### § 2

#### Cel Konkursu

Celem Konkursu jest popularyzacja twórczości literackiej i słuchowisk radiowych oraz ich prezentacja wśród odbiorców Polskiego Radia, a także rozwijanie i rozpowszechnianie twórczości dla dzieci.

### § 3

#### Uczestnicy Konkursu

1. Uczestnikami Konkursu (dalej jako „**Uczestnik**” lub „**Zgłaszający**”) mogą być pełnoletnie osoby fizyczne zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatorów oraz podmiotów biorących bezpośredni udział w przygotowaniu i prowadzeniu Konkursu, w tym członkowie Jury Konkursu, a także ich małżonkowie oraz członkowie ich rodzin.
3. Z tytułu uczestnictwa w Konkursie nie przysługuje zwrot kosztów ani innych poniesionych przez Uczestników Konkursu wydatków.

### § 4

#### Wymagania merytoryczne i formalne zgłoszenia

1. Przedmiotem Konkursu jest napisanie Słuchowiska mającego stanowić podstawę dwudziestominutowej audycji przeznaczonej dla dzieci w wieku 6 - 12 lat, o tematyce dowolnej.
2. W Konkursie może wziąć udział tylko Słuchowisko oryginalne, dotychczas niepublikowane w kraju, ani za granicą, nierozpowszechnione, niewystawiane oraz niezgłaszane w innych konkursach oraz niestanowiące adaptacji lub opracowania. Słuchowisko zgłoszone do Konkursu nie może być luźną koncepcją inscenizacyjną.
3. Liczba postaci występujących w Słuchowisku nie może przekroczyć 8.
4. Słuchowisko, powinno składać się z kompletu następujących dokumentów:
  - a. scenariusz Słuchowiska, odpowiadający 13 - 15 stronom A4 znormalizowanego tekstu (czcionka Times New Roman: 14, interlinia: 1,5, marginesy 2,5 cm, w formacie Word)
  - b. charakterystyka postaci – maksymalnie 2 strony A4 na wszystkie postaci (czcionka Times New Roman: 14, interlinia: 1,5, marginesy 2,5 cm, w formacie pdf) ;
5. Słuchowisko powinno spełniać następujące parametry ogólne:
  - a. oryginalna i innowacyjna koncepcja;
  - b. adresat: grupa docelowa 6-12 lat;
6. Do Słuchowiska powinny być dołączone następujące dokumenty:
  - a. podpisane przez Zgłaszającego formularza zgłoszeniowego (dalej zwanego **”Formularzem Zgłoszeniowym”**) w treści stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu – w wersji zeskanowanego dokumentu. Wzór Formularza Zgłoszeniowego znajduje się w wersji do pobrania na stronie [www.mojswiat.polskieradio.pl](http://www.mojswiat.polskieradio.pl)

## § 5

### Zgłoszenie Słuchowiska do Konkursu

1. Uczestnik może zgłosić Słuchowisko od 19 sierpnia 2022r. do 24 października 2022r.
2. Uczestnik Konkursu zgłaszając Słuchowisko podaje następujące informacje: imię i nazwisko autora lub autorów Słuchowiska oraz wyraża zgodę na pierwsze publiczne udostępnienie dokonanych utrwaleń Słuchowiska w całości i we fragmentach oraz wyraża zgodę na udostępnianie przez Organizatorów Konkursu jego danych osobowych – składając oświadczenia o treści stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu (dalej jako „**Formularz Zgłoszeniowy**”).
3. Do zgłoszenia Uczestnik dołącza Słuchowisko wraz z opisem jednoznacznie identyfikującym tytuł Słuchowiska i autora/autorów.
4. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia Uczestnika jest podanie wszystkich wymaganych Formularzem Zgłoszeniowym informacji oraz przesłanie go wraz ze Słuchowiskiem poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na dedykowanej Konkursowi podstronie [www.mojswiat.polskieradio.pl](http://www.mojswiat.polskieradio.pl)
5. Zgłoszenie niekompletne (niezawierające wszystkich wymaganych informacji) lub wysłane po terminie określonym ust. 1 podlega odrzuceniu. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo zwrócenia się do Uczestnika, którego zgłoszenie nie spełnia wymogów formalnych, o uzupełnienie braków w terminie wyznaczonym przez Organizatorów, nie późniejszym jednak niż termin zakończenia składania zgłoszeń, o którym mowa w ust. 1.

## § 6

### Przebieg i czas trwania Konkursu

1. Konkurs trwa od 19 sierpnia 2022r. do 28 listopada 2022r.
  - a. 19 sierpnia 2022 r. – 24 października 2022r. – przesyłanie zgłoszeń,
  - b. 24 października 2022r. – 27 listopada 2022r. – weryfikacja poprawności formalnej zgłoszeń ocenianie zgłoszonych Słuchowiska przez Jury Konkursu,
  - c. 28 listopada 2022r. - ogłoszeniu wyboru Jury Konkursu.
2. Jury Konkursu, działająca w sposób określony w § 8 Regulaminu, oceniać będzie zgłoszone Słuchowiska według następujących kryteriów:
  - 1) oryginalność i innowacyjność,
  - 2) kreatywność,
  - 3) wartość merytoryczna.
3. Organizatorzy Konkursu zastrzegają sobie prawo przedłużenia czasu trwania Konkursu wobec dużej liczby zgłoszeń. W takim przypadku odpowiedniemu przesunięciu ulegają terminy b. i c. w ust. 1. O przesunięciu terminów Uczestnik Konkursu zostanie niezwłocznie powiadomiony za pośrednictwem poczty elektronicznej. Informacja o zmianie terminów zostanie także podana do publicznej wiadomości za pośrednictwem strony internetowej każdego z Organizatorów.

4. W przypadku gdy, Słuchowiska zgłoszone do Konkursu nie spełnią wymagań określonych w niniejszym Regulaminie, Organizatorzy mają prawo do zakończenia Konkursu bez jego rozstrzygnięcia, tym samym bez przyznania Nagrody. Informacja o zakończeniu Konkursu wraz z podaniem przyczyny zostanie niezwłocznie zamieszczona na stronach internetowych Organizatorów.

## **§ 7**

### **Prawa autorskie**

1. Zgłoszone do Konkursu Słuchowisko stanowić będzie utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, którego autorem/autorami jest Uczestnik/Uczestnicy.
2. Polskie Radio zastrzega sobie prawo do pierwszeństwa realizacji nagrodzonych i wyróżnionych utworów w ciągu 2 lat od daty rozstrzygnięcia Konkursu. W wypadku, gdyby Uczestnik chciał w tym okresie wykorzystać Scenariusz (udzielić zgody na inną realizację) przed ich realizacją przez Polskie Radio, zobowiązany jest uzyskać na to uprzednią zgodę Polskiego Radia.
3. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do Słuchowiska i poszczególnych jego elementów oraz że w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie zawrze on z Organizatorem – Polskim Radiem stosowną umowę o współpracy.

## **§ 8**

### **Jury Konkursu**

1. Na potrzeby realizacji Konkursu Organizatorzy powołują Jury Konkursu (dalej jako „Jury”).
2. Jury składa się z 3 członków. Wyboru członków Jury dokonują:
  - 1) przedstawiciele Zarządu Polskiego Radia S.A. – 2 członków,
  - 2) Stowarzyszenie Autorów ZAiKS – Przewodniczący Jury
3. Skład Jury zostanie podany do publicznej wiadomości za pośrednictwem stron internetowych Organizatorów do 20 września 2022 r.
4. Obradami Jury kieruje Przewodniczący.

Decyzje Jury podejmowane są w głosowaniu jawnym zwykłą większością głosów. Dla ważności głosowania konieczna jest obecność wszystkich członków Jury.
5. Obrady Jury są protokołowane. Członkowie Jury zobowiązani są do zachowania poufności obrad Jury. Indywidualne oceny członków Jury nie są podawane do publicznej wiadomości.

## **§ 9**

### **Nagroda**

1. Łączna pula ufundowanych przez ZAiKS nagród pieniężnych za najlepsze Słuchowisko wynosi 16 000 zł brutto.

W Konkursie przyznane zostaną nagrody pieniężne :

- 1) „I nagroda” – w wysokości 8 000 zł brutto,

- 2) „II nagroda” – w wysokości 5 000 zł brutto,
  - 3) „III nagroda” – w wysokości 3 000 zł brutto.
2. Nagrody przyznawane są bez względu na liczbę uprawnionych z tytułu praw autorskich, co oznacza, że w wypadku współautorstwa Słuchowiska nagroda pieniężna zostanie podzielona zgodnie z procentowym udziałem w prawach określonym w Formularzu Zgłoszeniowym. Nagroda pieniężna zostanie przekazana przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS na wskazane przez laureatów rachunki bankowe w terminie 14 dni od dnia ogłoszenia wyników Konkursu.
  3. Podatek od nagrody, o której mowa w ust. 1, zostanie odprowadzony przez ZAiKS.
  4. Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na wykorzystanie nagrodzonego Słuchowiska lub Słuchowisk w całości lub we fragmentach dla celów informacyjnych i promocyjnych związanych z Konkursem, wręczeniem nagród w Konkursie.
  5. Polskie Radio reprezentowane przez Polskie Radio Dzieciom i Teatr Polskiego Radia zapewni stronę organizacyjną oraz realizację najlepszych tekstów.
  6. Nie przewiduje się nagród za samo uczestnictwo w Konkursie.

## **§ 10**

### **Dane osobowe**

Zgodnie z art. 13 i 14 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r.), dalej zwanego „RODO”, informujemy że:

1. Administratorem danych osobowych uczestników konkursu:
  - a. W zakresie przyjmowania zgłoszeń uczestników konkursu jest Polskie Radio Spółka Akcyjna z siedzibą w Warszawie, al. Niepodległości 77/85, 00-977 Warszawa (dalej zwane „Polskim Radiem”),
  - b. W zakresie wypłaty i rozliczenia podatkowego przyznanych nagród jest Stowarzyszenie Autorów ZAiKS z siedzibą w Warszawie, ul. Hipoteczna 2, 00-092 Warszawa, zwane dalej „ZAiKS”.
2. Uczestnicy Konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Polskie Radio następujących danych osobowych należących do kategorii danych zwykłych: imię i nazwisko, adres, adres e-mail, nr telefonu.
3. ZAiKS będzie przetwarzał dane osobowe uczestników konkursu będących laureatami w zakresie imię i nazwisko, adres, adres e-mail, numer PESEL, dane o właściwym urzędzie skarbowym, numer konta bankowego – jedynie w celach wypłaty przyznaje nagrody i jej rozliczenia podatkowego.

4. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie określonym w ust. 2 jest dobrowolne, jednakże ich podanie jest wymagane do udziału w Konkursie.
5. Uczestnik przystępując do Konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię, nazwisko oraz wizerunek) w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie.
6. Do zakończenia Konkursu Uczestnik Konkursu może cofnąć zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu wysyłając na adres e-mail konkurs.dzieci@polskieradio.pl wiadomość o temacie "Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych", w treści wiadomości należy podać nazwę Konkursu, podane uprzednio w zgłoszeniu udziału w Konkursie dane osobowe oraz adres e-mail z którego prowadzona była komunikacja z Polskim Radiem. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie oraz utratą prawa do jakiegokolwiek Nagrody, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.
7. Polskie Radio oświadcza, że w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez Polskie Radio należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, e-mail: iod@polskieradio.pl tel. 22 645 34 03. ZAiKS oświadcza, że w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych przez ZAiKS należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych, e-mail: dane.osobowe@zaiks.org.pl
8. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez Polskie na podstawie zgody (art. 6 ust.1 lit. a) RODO) jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Polskiego Radia związanych z realizacją Konkursu.
9. Dane osobowe laureatów Konkursu będą przetwarzane przez ZAiKS na podstawie obowiązku prawnego tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c.
10. Dane osobowe mogą być udostępniane (w tym przez Stowarzyszenie Autorów ZAiKS) wyłącznie w celu prawidłowej realizacji zadań związanych z realizacją Konkursu.
11. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
12. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres 3 lat od dnia zakończenia Konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres ich przetwarzania, w tym w szczególności z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne, czy dochodzenie roszczeń.
13. Każdemu Uczestnikowi Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych, na zasadach określonych w rozdziale III RODO.
14. Uczestnikom Konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

15. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu, Polskie Radio ani ZAiKS nie będą podejmować zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

## **§ 11**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wszystkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie ponosi Uczestnik.
2. Przesłanie wypełnionego Formularza Zgłoszeniowego jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu.
3. Kontrolę prawidłowości przebiegu Konkursu sprawują Organizatorzy Konkursu.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo unieważnienia Konkursu bez podawania przyczyn. Organizatorzy mogą unieważnić Konkurs w szczególności gdy nie zostanie złożone żadne zgłoszenie do udziału w Konkursie lub zostaną złożone mniej niż dwa zgłoszenia spełniające warunki Konkursu. Informacja o unieważnieniu Konkursu zostanie niezwłocznie zamieszczona na stronach internetowych Organizatorów.
5. W przypadku naruszenia zasad Regulaminu, w szczególności w przypadku uzyskania przez Organizatorów informacji o wadliwości oświadczeń złożonych w Formularzu Zgłoszeniowym – Uczestnik zostaje wykluczony z udziału w Konkursie.
6. Organizatorom przysługuje prawo do zmiany terminu przeprowadzenia Konkursu, jak również przerwania, zawieszenia lub unieważnienia Konkursu z przyczyn niezależnych od Organizatorów.
7. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne problemy techniczne wpływające na niemożność przesyłania przez Uczestnika zgłoszenia do Konkursu w oparciu o mechanizm dostępny na stronie Polskiego Radia, z zastrzeżeniem, że Organizatorzy dołożą wszelkich starań, by ewentualne problemy techniczne były możliwie szybko usuwane. W przypadku wystąpienia problemów technicznych, o których mowa w zdaniu pierwszym Zgłaszający powinien niezwłocznie poinformować o tym Organizatorów.
8. Reklamacje związane z Konkursem mogą być kierowane na adres korespondencyjny: Polskie Radio S.A., al. Niepodległości 77/85, 00-977 Warszawa z dopiskiem „Polskie Radio Dzieciom - Konkurs „Mój świat”.
9. Złożone przez Uczestników reklamacje będą rozpatrywane przez przedstawicieli Organizatorów w terminie 14 dni roboczych od dnia wpływu. O rozpatrzeniu reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie na wskazany adres korespondencyjny. Decyzja przedstawicieli Organizatorów w sprawie reklamacji jest ostateczna.
10. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie znajdują przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

11. Wszelkie ewentualne spory, mogące wyniknąć w związku z Regulaminem, poddane będą pod rozstrzygnięcie sądu powszechnego właściwego ze względu na siedzibę Polskiego Radia.



**ZAŁĄCZNIK Nr 1**  
**do Regulaminu Konkursu „Mój świat”**

**FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**

**I. DANE ZGŁASZAJĄCEGO:**

Imię:.....  
Nazwisko: .....  
Adres poczty elektronicznej: ..... Nr telefonu: .....  
Adres do korespondencji .....

**II. DANE ZGŁASZAJĄCEGO:**

Imię:.....  
Nazwisko: .....  
Adres poczty elektronicznej: ..... Nr telefonu: .....  
Adres do korespondencji .....

**III. INFORMACJA O SLUCHOWISKU:**

Tytuł .....  
Imię i nazwisko autora lub autorów tekstu .....

**IV. OŚWIADCZENIA:**

1. Jestem pełnoletnią osobą zamieszkałą na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Do przesłanego przeze mnie Scenariusza przysługują mi wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe i osobiste, a w szczególności nie jest on obciążony żadnymi prawami osób trzecich.  
*W przypadku utworu współautorskiego:* Do przesłanego przez nas Scenariusza przysługują nam wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe w następującym procentowym udziale w prawach ..... Scenariusz nie jest on obciążony żadnymi prawami osób trzecich.
3. Scenariusz został sporządzony przeze mnie samodzielnie, ma charakter indywidualny i oryginalny, nie był nigdzie publikowany ani rozpowszechniany, a także nie narusza praw osób trzecich, nie będąc utworem zależnym ani współautorskim.
4. Ponoszę odpowiedzialność z tytułu naruszeń praw autorskich i pokrewnych oraz dóbr osobistych osób trzecich, mogących wyniknąć z tytułu korzystania ze Scenariusza w ramach czynności Konkursowych, a także, iż w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Organizatorowi, zobowiązuję się do całkowitego zaspokojenia słusznych roszczeń osób trzecich oraz zwolnienia Organizatora lub osób działających w jego imieniu od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
5. Na własny koszt przejmę odpowiedzialność Organizatora w związku z wszelkimi roszczeniami, stratami, szkodami lub podstawami do roszczeń, wynikającymi z naruszenia przez przesłany przeze mnie Scenariusz jakichkolwiek praw własności intelektualnej strony trzeciej.
6. Będę bronić Organizatora na swój wyłączny koszt przed każdym pozwem lub postępowaniem wynikającym z powyższych powodów.
7. Pod warunkiem ziszczenia się warunku wygrania przeze mnie niniejszego Konkursu (zdobycia I nagrody), zobowiązuję się do zawarcia z Organizatorem umowy, której przedmiotem będzie realizacja Słuchowiska przez Polskie Radio na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie.
8. Wyrażam zgodę na udostępnianie przez Organizatora – Polskie Radio moich danych osobowych zawartych w Formularzu Zgłoszeniowym w celu przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia zwycięzcy i wypłaty nagrody – zgodnie z Regulaminem.
9. Wyrażam zgodę na podanie do publicznej wiadomości informacji o laureatach konkursu przez współorganizatora - Stowarzyszenie Autorów ZAiKS\*\*

10. Wyrażam zgodę na upublicznianie przez Administratora i Współorganizatora konkursu -Stowarzyszenie Autorów ZAiKS mojego wizerunku jako laureata, przy czym wizerunek będzie stanowił część materiałów publikowanych w związku z przeprowadzonym postępowaniem konkursowym\*\*