

1. Orlando di Lasso vilanelle, moreschi i inne pieśni
2. Antonio Vivaldi *Koncerty skrzypcowe* op. 4 „La Stravaganza”
3. Jan Sebastian Bach *Partity no 1-6* BWV 825 - 830
4. Jan Sebastian Bach *Partity fortepianowe* BWV 825-830
5. Jan Sebastian Bach *Kantata „Jauchzet Gott in allen Landen”* BWV 51
6. Mikołaj Zieleński *Communiones totius anni* (wybór)
7. Tomaso Albinoni wybrane koncerty instrumentalne
8. Johann Jeremias du Grain *Koncerty klawesynowe* (wybrane)
9. Carl Philipp Emanuel Bach *Symfonie hamburskie nr 1 – 6* Wq 182
10. Jerzy Fryderyk Haendel *Koncerty organowe* op. 4
11. Jerzy Fryderyk Haendel *Oratorium „Izrael w Egipcie”*
12. Luigi Boccherini *Tria smyczkowe* op. 34 (wybrane)
13. Johann Baptist Vanhal *Missa solemnis Es-dur*
14. Józef Haydn *Koncert na trąbkę i orkiestrę Es-dur* Hob. VIIe: 1
15. Wolfgang Amadeusz Mozart *Symfonia Es-dur nr 39* KV 543
16. Wolfgang Amadeusz Mozart *Koncert fortepianowy c-moll* KV 491
Karol Kurpiński *Koncerty skrzypcowe*
17. Feliks Janiewicz *Koncerty skrzypcowe*
18. Ludwig van Beethoven *Sonata na skrzypce i fortepian A-dur op. 47*
„Kreutzerowska”
19. Ludwig van Beethoven *IV Koncert fortepianowy G-dur* op. 58
20. Franciszek Schubert *Symfonia h-moll „Niedokończona”* D. 759
21. Franciszek Schubert „*Piękna młynarka*” D. 795
22. Franciszek Schubert *Kwartet smyczkowy d-moll „Śmierć i dziewczyna”*
23. Franciszek Schubert *Fantazja na fortepian na cztery ręce f-moll*
24. Fryderyk Chopin *12 Etiud* op. 10
25. Fryderyk Chopin *Sonata h-moll* op. 58
26. Fryderyk Chopin *Koncert fortepianowy e -moll* op. 11
27. Robert Schumann *Koncert wiolonczelowy a-moll* op. 129
28. Robert Schumann *Etiudy symfoniczne* op. 13
29. Robert Schumann *III Symfonia Es-dur „Reńska”* op. 97
30. Ferenc Liszt *Preludia* i inne poematy symfoniczne
31. Bedrich Smetana *Trio fortepianowe g-moll* op. 15
32. Johannes Brahms *Symfonia nr 4 e-moll* op. 98
33. Johannes Brahms *Koncert fortepianowy d-moll* op. 15
34. Camille Saint-Saens *III Koncert fortepianowy g-moll* op. 22
35. Piotr Czajkowski *V Symfonia e-moll* op. 64
36. Piotr Czajkowski *II Koncert fortepianowy G-dur* op. 44
37. Sergiusz Rachmaninow *Suita nr 2 na dwa fortepiany* op. 17
38. Sergiusz Prokofiew *Romeo i Julia* – muzyka baletowa op. 64
39. Karol Szymanowski *III Symfonia „Pieśń o nocy”* op. 27
40. Gustaw Mahler *Symfonia nr 1 D-dur „Tytan”*

41. Gustaw Mahler *Pieśni wędrującego czeladnika* na głos i orkiestrę
42. Maurycy Ravel *Valses nobles et sentimentales*
43. Charles-Marie Widor *V Symfonia organowa*
44. Leopold Godowski *Metamorfozy symfoniczne na tematy z Johanna Straussa*
45. Jacques Offenbach *Opowieści Hoffmanna* (wybrane arie i sceny)
46. Mieczysław Weinberg *Koncert wiolonczelowy op. 43*
47. Anton Areński *Tria fortepianowe* (wybrane)
48. Leonard Bernstein *West Side Story*
49. Wojciech Kilar *II Koncert fortepianowy*
50. Paweł Szymański *Dwie etiudy*

JOKER: Cecilia Bartoli