

KONKURSU NA NAJLEPSZE SŁUCHOWISKO
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY,
TOWARZYSZĄCEGO XVII FESTIWALOWI TEATRU POLSKIEGO RADIA
I TEATRU TELEWIZJI „DWA TEATRY - SOPOT 2017”

1. W Festiwalu „Dwa Teatry – Sopot 2017” mogą brać udział wszystkie Rozgłośnie radiofonii publicznej w Polsce oraz Dyrekcje czterech programów ogólnopolskich Polskiego Radia S.A. i Teatr PR.

2. W konkursie uczestniczą wyłącznie słuchowiska, których premierowa emisja odbyła się w **2016** roku. Każdy z wymienionych producentów może zgłosić do udziału w konkursie maksymalnie **3 słuchowiska** (łącznie czas wszystkich zgłoszonych utworów nie może przekroczyć 180 minut).

3. Konkurs obejmuje wszystkie gatunki słuchowiska, tj. oryginalne utwory dramaturgii radiowej, adaptacje prozy, poezji, dramatu scenicznego, dialogu filozoficznego, monodramu.

4. Producent jest zobowiązany dostarczyć do Teatru PR:

- a) **kartę zgłoszenia** (wyłącznie elektronicznie) uwzględniającą pełne dane o słuchowisku tj.: nazwa własna producenta, tytuł, autor, tłumacz, adaptator, reżyser, realizator akustyczny, kompozytor lub autor opracowania muzycznego, czas trwania utworu, data premiery oraz **wykonawcy wraz z rolami**; krótką charakterystykę utworu (tematyka, treść, przesłanie), aktualne noty biograficzne twórców słuchowiska (formularz do pobrania jest na: www.polskieradio.pl/teatr)
- b) słuchowisko nagrane na płycie CD, w **5 egzemplarzach** (na płycie powinny znaleźć się następujące dane: tytuł, reżyser, producent, czas trwania; nieopisane płyty nie będą przyjmowane),
- c) **scenariusz słuchowiska** zgodny z zapisem fonicznym (elektronicznie),
- d) **aktualne zdjęcia** twórców słuchowiska (autor, adaptator, reżyser, realizator), ewentualnie zdjęcia z nagrania, które będą wykorzystane w katalogu festiwalowym (co najmniej 300 dpi, w formacie jpg).

5. Komplet płyt należy przesyłać do **Teatru Polskiego Radia**: ul. Modzelewskiego 59, 00-977 Warszawa, z dopiskiem „DWA TEATRY”, a wypełnioną kartę zgłoszeniową oraz zdjęcia na adres: dwateatry@polskieradio.pl w terminie do **15 kwietnia 2017 r.**

6. Zgłoszenie słuchowiska do konkursu jest równoznaczne z udzieleniem przez dysponenta / producenta jednorazowej nieodpłatnej licencji na publiczne odtworzenie zgłoszonego utworu podczas trwania festiwalu.

7. W skład Jury, powołanego przez Zarząd Polskiego Radia S.A., wchodzić będą przedstawiciele środowisk twórczych. Jury wybierze ze swego grona Przewodniczącego.

8. Jury przyzna:

Nagrodę ufundowaną przez Przewodniczącego Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji, dla twórców słuchowiska zgłoszonego programy ogólnopolskie oraz Rozgłośnie Regionalne Polskiego Radia

9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ewentualnych zmian niniejszego regulaminu.